

МКОУ «С(К)ОШОВОВЗ» города Оханска

**Проориентационное занятие**  
для учащихся 6 класса  
«Кто я?»

**Автор-составитель:**  
**Моисей А.В.**

**Оханск, 2021**

## 1. Профориентационная игра "Персонажи и профессии"

**Название.** Профориентационная игра "Персонажи и профессии"

### **Предназначение.**

Процедура группового профориентационного тренинга. Участники сопоставляют известных персонажей популярным профессиям.

**Качества.** Профессиональное самоопределение

### **Содержание**

Перед началом занятия ведущий готовит карточки двух видов:

- известные персонажи,
- популярные профессии.

Количество карточек каждого вида должно соответствовать числу участников (если точное их число заранее неизвестно, можно сделать по максимуму). Список известных персонажей и популярных профессий ведущий составляет самостоятельно, с учетом уровня образованности участников.

Примеры известных персонажей книг и фильмов:	Примеры популярных профессий:
Пушкин	экономист
Железный человек	юрист
Герасим из "Муму"	программист
Белоснежка	полицейский
Русалочка	водитель
Гарри Поттер	автомеханик
Халк	артист
Алладин	модель
Микки Маус	учитель
Фродо из "Властелина колец"	врач
Супермен	журналист
Бэтмен	швея
Джеймс Бонд	слесарь
Джокер	режиссёр
Дарт Вейдер	художник
Шерлок Хомс	дирижёр
Ганибалл Лектор	продюсер
Джек Воробей	адвокат
Кот Бегемот	психолог
Евгений Онегин	повар
Колобок	педиатр
Петр I	хирург
Чужой	спасатель

Снегурочка	прокурор
Спанч Боб	редактор
Граф Дракула	водолаз

Сама игра состоит из того, что участники по очереди из двух коробок вытаскивают по одной карточке: персонаж и профессия. Сначала сам данный участник рассуждает, как, на его взгляд, смог бы работать данный персонаж по данной профессии: какие у него были бы сильные стороны, какие слабые. Потом к нему могут присоединиться другие участники со своими мнениями.

Ведущий следит за тем, чтобы игра происходила достаточно живо и где-то даже весело. Рассуждения участников следует слегка направлять на то, чтобы они думали о том: смог бы данный персонаж (хватило бы у него способностей, здоровья) работать по данной профессии ("могу"), интересно было бы ему это и есть ли у персонажа вообще склонности к этой профессии ("хочу").

## 2. Матрица выбора профессии

*Многие испытывают трудности в выборе профессии. Работа с Матрицей выбора профессии поможет вам уточнить свой выбор, узнать будущую профессию, увидеть новые варианты. Если вы еще не выбрали профессию, задайте себе следующие вопросы: С кем или с чем вы бы хотели работать? Какой объект труда вас привлекает?*

1. Человек (дети и взрослые, ученики и студенты, клиенты и пациенты, покупатели и пассажиры, зрители и читатели, сотрудники и т.д.)
2. Информация (текст, формулы, схемы, иностранные языки, языки программирования)
3. Финансы (деньги, акции, фонды, лимиты, кредиты)
4. Техника (механизмы, станки, здания, конструкции приборы, машины)
5. Искусство (литература, музыка, театр, кино, балет, живопись и т.д.)
6. Животные и растения (дикие, домашние, декоративные и т.д.)
7. Изделия и продукты (одежда, предметы обихода, лекарства, продукты питания и т.д.)
8. Природные ресурсы (земли, леса, горы, водоемы, полезные ископаемые т.д.)

*Чем бы вы хотели заниматься? Какой вид деятельности вас привлекает?*

1. Управление (руководство чьей-то деятельностью)
2. Обслуживание (удовлетворение чьих-то потребностей)
3. Образование (воспитание, обучение, формирование личности)
4. Производство и добыча (изготовление продукции, добыча полезных ископаемых)
5. Конструирование (проектирование деталей и объектов)
6. Исследование (научное изучение чего-либо или кого-либо)
7. Защита (охрана от болезней и враждебных действий)
8. Контроль и оценка (проверка и наблюдение)

	Человек	Информация	Финансы	Техника	Искусство	Животные и растения	Шелла и продукты	Природные ресурсы
<b>Управление</b>	•Администратор •Менеджер по персоналу •Секретарь	•Системный администратор •Маркетолог •Диспетчер	•Консультант •Финансист •Экономист	•Водитель •Штурман авиации •Машинист •Техник	•Режиссер театра и кино •Дирижер •Балетмейстер •Продюсер	•Зооинженер •Фермер •Дрессировщик •Почвовед	•Менеджер по продажам •Товаровед •Логистик •Мерчендайзер	•Инженер по кадастру •Геологист •Техник-энергетик
<b>Обслуживание</b>	•Продавец •Менеджер по туризму •Социальный работник •Медицинский работник	•Оператор связи •Информатик •Гид-переводчик •Менеджер по рекламе	•Инкассатор •Бухгалтер •Брокер •Кассир	•Электромонтер •Слесари •Инженер •Автомеханик	•Дизайнер •Кино-звукооператор •Парикмахер •Экскурсовод	•Агрохимик •Зоотехник •Животновод •Растениевод	•Продавец •Экспедитор •Товаровед	•Мелноратор •Эколог •Техник-озеленитель
<b>Обучение и воспитание</b>	•Воспитатель •Тренер •Педагог-психолог •Преподаватель	•Филолог •Лингвист •Преподаватель информатики	•Преподаватель экономики •Консультант по управлению	•Мастер производств. обучения •Инструктор по вождению автотранспорта	•Учитель музыки •Учитель живописи •Руководитель худож. студии	•Тренер лошадей •Жокей •Кинолог •Преподаватель биологии	•Преподаватель спецпредм. •Мастер производств. обучения	•Преподаватель географии •Эколог
<b>Производство и добыча</b>		•Программист •Веб-дизайнер •Верстальщик текстов •Кинооператор	•Финансист •Экономист •Бухгалтер •Кассир	•Строитель •Электрик •Слесари •За-газосварщик •Фрезеровщик •Токарь •Станочник	•Кино-звукооператор •Ювелир •Резчик по дереву •Вышивальщица	•Агроном •Зооинженер •Селекционер •Животновод •Растениевод	•Прозитор •Инженер-технолог •Повар •Слесари •Токарь •Швеи	•Горный инженер •Гидролог •Гидрогеолог •Мастер леса •Горнорабочий
<b>Конструирование</b>	•Имплантолог •Генетик •Пластический хирург	•Переводчик •Корреспондент •Журналист •Веб-дизайнер •Картограф •Программист	•Аналитик •Экономист •Финансист •Калькулятор	•Инженер-конструктор •Инженер-рационализатор •Автомеханик •Теле-радиомастер	•Композитор •Режиссер •Дизайнер •Модельер •Артист •Художник •Музыкант	•Архитектор ландшафта •Зооинженер •Флорист •Семеновед •Агротехник •Зоолаборант	•Архитектор-градоустр-ль •Инженер-технолог •Модельер-конструктор •Закройщик •Монтажник	•Горный инженер •Архитектор ландшафта •Инженер-гидролог •Техник-озеленитель
<b>Исследование</b>	•Психолог •Физиолог •Социолог •Следователь •Лаборант	•Социолог •Математик •Историк •Маркетолог •Статистик •Аналитик	•Аудитор •Экономист •Аналитик	•Инженер-технолог •Инженер-математик •Испытатель •Хронометражист •Метролог	•Кинорежиссер •Искусствовед •Литературовед •Культуролог	•Биолог •Микробиолог •Зоопсихолог •Зооинженер •Агротехник •Лаборант-эколог	•Санитарный врач •Лаборант •Товаровед •Технолог •Дегустатор	•Почвовед •Метеоролог •Геолог •Техник-гидрогеолог
<b>Защита</b>	•Адвокат •Военный •Врач •Милиционер •Спасатель	•Программист •Нотариус •Документовед •Патентовед	•Страховой агент •Антикризис управляющий •Юрисконсульт •Инкассатор	•Инспектор по ТБ •Взрывотехник •Испытатель •Пожарный •Ведомец	•Каскадер •Постановщик трюков •Архитектор-реставратор •Художник-реставратор •Музейный работник	•Егерь •Лесничий •Ветеринар •Инспектор по охр. природы	•Таможенник •Врач-эпидемиолог •Врач-диетолог •Лаборант	•Инспектор по охр. природы •Мелноратор •Эколог •Метеоролог
<b>Контроль и оценка</b>	•Прокурор •Врач-эпидемиолог •Ревизор автотранспорта	•Программист •Редактор •Корректор •Оператор	•Аудитор •Бухгалтер-ревизор •Контролер •Налоговый инспектор	•Инженер-технолог •Инспектор по ТБ •Контролер •Аппаратчик •Инспектор ГАИ	•Редактор •Критик •Музейный работник •Сценарист •Эксперт	•Зооинженер •Агроном •Охотовед •Агротехник •Зоолаборант	•Санитарный инспектор •Контролер •Ревизор •Метролог •Таможенник	•Радиолог •Эколог •Метеоролог

Если ваша цель – своевременный и точный выбор профессии с учетом своих возможностей, требований профессии и рынка труда, задайте себе следующие вопросы:

- Каким должно быть содержание профессии, чтобы интересно было работать?
- Есть ли у меня профессионально важные качества для этой работы?
- Какого образования требует эта профессия?
- На какой уровень образования я могу рассчитывать?
- За какую минимальную заработную плату я могу работать?
- Какой образ жизни я хочу вести – напряженный или свободный?
- Хочу ли я работать рядом с домом, или мне это безразлично?

### 3. ПРОФЕССИЯ НА БУКВУ...

Смысл данного упражнения — расширение у участников знаний о мире профессионального труда или актуализация уже имеющихся знаний о профессиях.

Упражнение можно проводить в кругу (примерно с 10—15 участниками), а можно использовать и при работе с целым классом. Данная игровая методика очень компактна и занимает совсем немного времени (от 5—7 до 10—15 минут) и носит скорее разминочный характер.

Процедура упражнения следующая (при работе в кругу):

1. Общая инструкция: Сейчас будет названа какая-то буква. Наша задача — показать, что мы знаем много профессий, начинающихся с этой буквы, т.е. показать, насколько мы знаем мир профессий. Каждый по кругу будет называть по одной профессии на данную букву».

2. Ведущий называет главную букву, а участники по очереди называют профессии. Если называется совершенно непонятная профессия, ведущий просит пояснить, о чем идет речь. Если игрок не может это объяснить, то считается, что профессия не названа и ход передается следующему по очереди игроку (по более жестким правилам, тот, кто не смог назвать профессию, убывает из игры и выходит на время из круга). При этом совсем не обязательно требовать – от участников официальных (безукоризненно «правильных») названий профессий, поскольку на данный момент ни один справочник не является исчерпывающим. Важно хотя бы приблизительно обозначить ту или иную профессиональную деятельность и суметь ответить на уточняющие вопросы.

Желательно больше 5—7 букв не предлагать, иначе игра перестанет казаться увлекательной. При проведении данной игровой методики начинать следует с простых букв, по которым легко называть профессии (буквы; м, н, о...), постепенно предлагая участникам более сложные буквы (ч, ц, я...).

При работе с целым классом можно разбиться на 2—3 команды (например, по рядам) и уже таким образом выяснить, какая команда является более эрудированной. При этом ведущий должен фиксировать успешность действий каждой команды на доске (например, каждый удачный ответ помечается плюсом, а неудачный — минусом), тогда игра станет более наглядной и интересной.

Опыт показывает, что у ведущего в данном упражнении имеются довольно большие возможности для ненавязчивой коррекции представлений учащихся о тех или

иных профессиях. К нашему удивлению, даже несмотря на всю простоту и кажущуюся примитивность, данного упражнения, проходит оно обычно достаточно интересно.

## 5. Раздача буклетов

## 6. Игра «Ассоциация»

**Цель игры** - выявить истинное отношение школьников к разным профессиям и, по возможности, подкорректировать это отношение. Игру целесообразно проводить при изучении темы "Профессиограмма". Относительная простота игры и большой эмоциональный заряд позволяют использовать ее за рамками курса "Человек. Труд. Профессия", например при встречах со школьниками на базе районных центров, учебно-курсовых комбинатов.

### **Условия проведения игры.**

Участвует весь класс (учащиеся 7-8, а так и более старших классов).

Время на первое проигрывание - 15 минут, последующие проигрывания - по 5-7 минут.

Для игры необходима классная доска.

### **Процедура проведения игры.**

Игра начинается без явно выраженного подготовительного этапа (вхождение в игру осуществляется на первых 2-х этапах).

**1 этап.** Объявляется название игры и по желанию выбираются 3 главных игрока (это могут быть учащиеся класса).

**2 этап.** Объявляются условие игры:

**Инструкция :** "Сейчас 3 человека выйдут из класса, а класс загадает какую-либо профессию. Потом 3 человека войдут и попробуют угадать ее с помощью ассоциативных вопросов.

Например: "Какого цвета эта профессия?", "На какую мебель похожа?" и т.д.

Можно спросить у учащихся не играли ли они в игру "Ассоциации", когда вместо профессии загадывается человек.

Опыт показывает, что не все учащиеся сразу понимают эти вопросы, поэтому целесообразно потренироваться на одном примере. Взять для разбора профессию "врач-терапевт" и показать, что цвет этой профессии скорее всего белый, запах - что-то связанное со спиртом (лекарство - слишком наводящий ответ), мебель - стеклянный шкаф или кушетка..."

**3 этап.** Далее ведущий дает инструкцию отгадывающим: "Каждый из вас может задать только по 2 таких вопроса. Сейчас вы выйдете в коридор и в течение 2-3 минут продумаете свои вопросы. Когда будете задавать вопросы, конкретно указывайте, кому именно вы их задаете. После этого каждый из вас будет иметь по одной попытке угадать профессию".

**4 этап.** 2-3 человека выходят из класса. Класс быстро загадывает профессию, а ведущий предупреждает всех, что спросить могут каждого, поэтому надо быть готовым к правильным, но не наводящим ответам.

**5 этап.** Ведущий приглашает отгадывающих, которые по очереди задают вопросы классу. Сам ведущий кратко записывает на доске вопросы - ответы, следит за тем, чтобы вопросы задавались конкретным учащимся, а не всему классу, следит за

динамикой игры.

**6 этап.** Когда все вопросы и ответы произнесены (и записаны на доске) ведущий предлагает в течение одной минуты обдумать трем отгадывающим свои ответы. В этот момент ведущий предлагает классу посмотреть на доску и молча подумать, чьи ответы на ассоциативные вопросы были не очень удачными.

**7 этап.** Отгадывающие называют свои варианты ответов. Эти ответы могут не совсем совпадать с угаданной профессией, например, загадана профессия "военный летчик", а ответы такие: "космонавт", "милиционер", "автогонщик". Как видно, "военный летчик" и "космонавт" довольно близки. Право определить, отгадали школьники профессию или нет, должно быть предоставлено классу. Однако окончательно этот вопрос решается после обсуждения. Загаданная профессия, естественно, называется.

#### **Обсуждение игры.**

Отдельно обсуждается правильность каждого ответа на ассоциативный вопрос. Если класс не согласен с ответом, можно попросить ученика, давшего такой ответ, дать объяснение: нередко эти объяснения бывают разумными. Например, в одной игре была загадана профессия "милиционер", на вопрос "какого цвета профессия?" был дан ответ: "черно-белая". Оказалось, что школьник имел в виду милицейский жезл.

При выявлении неудачных ответов классу предлагается тут же придумать ответы, более соответствующие загаданной профессии; участвовать в этом может и ведущий, корректируя таким образом представления учеников о профессии.

У отгадывающих можно спросить также, какие ответы лучше всего помогли им, а какие, наоборот, ввели в заблуждение. После корректировки ответов можно уточнить, кто же выиграл.

Рефлексия.