

АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЛАСТИ «АЛЬТЕРНАТИВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»

Программа коррекционного курса коррекционно-развивающей области «Альтернативная коммуникация»:

- пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели образования с учетом специфики учебного предмета;
- общую характеристику учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями);
- описание места учебного предмета в учебном плане;
- критерии эффективности коррекционного курса;
- личностные результаты освоения учебного предмета;
- предметные результаты освоения учебного предмета;
- содержание учебного предмета;
- тематическое планирование по учебному предмету (обобщенное);
- учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного предмета.

Цели программы: создание доступной системы коммуникации; развитие навыка самостоятельно и понятно доносить до слушателя информацию, необходимую для общения.

Общая характеристика коррекционного курса «Альтернативная и дополнительная коммуникация» с учетом особенностей его освоения обучающимися

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью, как правило, понимают обращенную к ним речь взрослого, в конкретной ситуации взаимодействия. Ответные коммуникативные проявления могут быть как невербальными (взгляд, улыбка, контакт глаз, жест, «рука-в-руке», предметные действия и т. д.), так и вербальными в виде отдельных звуков, слов и элементарной фразы. Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью ограничено понимают обращенную к ним речь взрослого, даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно. Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью реагируют произвольно эмоциональными или двигательными проявлениями на голос взрослого, без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия. У ребенка, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение ребенка речи с использованием альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия.

Содержание коррекционного курса «Альтернативная и дополнительная коммуникация» для 1, 1-4

Коммуникация с использованием невербальных средств:

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос.

Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия).

Приветствие (прощание) с использованием мимики.

Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста.

Привлечение внимания звучащим предметом;

выражение удовольствия (неудовольствия),

благодарности звучащим предметом; обращение за помощью,

ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета.

Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа.

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание),

Обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма).

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание),

Обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами.

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.

Развитие речи средствами невербальной коммуникации (Импрессивная речь):

Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.).

Реагирование на собственное имя.

Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов.

Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).

Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).

Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.).

Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.).

Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Понимание простых предложений.

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации:

Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова.

Сообщение имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) посредством напечатанного слова.

Использование графического изображения для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, профессии, птицы и др.).

Использование графического изображения для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).

Использование графического изображения для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.).

Использование графического изображения для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

Использование напечатанного слова, для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.).

Использование напечатанных символов для обозначения числа и количества предметов (пять, второй и др.).

Составление простых предложений с использованием графического изображения.

Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения.

Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения.

Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения. Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения. Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с использованием графического изображения.

Составление рассказа о себе с использованием графического изображения.

Чтение и письмо

Элементы глобального чтения.

Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий.

Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

Начальные навыки чтения и письма

Неречевые звуки.

Экскурсия по теме: «Звуки вокруг нас».

Определение источника звука с опорой на практические действия (не более трёх источников).

Речевые звуки.

Обучение имитации звуков окружающей среды речевыми звуками.

Упражнение в имитации неречевых звуков речевыми (например, ш – шипит гусь, з – звенит комар, у – воет волк и т. п.).

Письмо. Рисование мелом на доске произвольных линий.

Ознакомление с шаблоном.

Обводка пальцем по шаблону (круга, квадрата, треугольника) в воздухе, на доске, на парте.

Ориентирование на листе бумаги (альбомном).

Упражнение в ориентировании на листе бумаги.

Рисование в альбоме композиции из двух (квадратов, кругов, треугольников, различных по цвету) по трафарету.

Раскрашивание фигур.

Рисование в альбоме композиции из двух (квадратов, кругов, треугольников, различных по цвету) по шаблону.

Раскрашивание фигур.

Ознакомление с рабочей строкой (в альбоме: ширина – 3 см).

Ориентировка на строке (верхняя линия, нижняя линия). Упражнения в ориентировке на строке (начало, середина, конец).

Закрепление представлений о строке, умения ориентироваться на ней.

Рисование горизонтальных линий по двум заданным точкам, без точек на доске, в альбоме (в строке).

Упражнение в рисовании прямых наклонных линий по начальной точке сверху вниз в воздухе, на доске, в альбоме (не в строке).